

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!  
И БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И  
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 57-й  
№ 80 [5973] | Вторник, 7 октября 1975 г. | Цена 1 коп.

## ВСТРЕЧИ НА ЗЕМЛЕ

Две недели были гостями нашей страны американские астронавты. Успешное совместное полёт по программе «Союз — Аполлон» принял Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. Американские астронавты совершили поветку по Советскому Союзу. Поводу их встречи очень тепло. «Это была поездка, которую мы никогда не забудем», сказал командир экипажа корабля «Аполлон» генерал Т. Стаффорд на пресс-конференции, которая состоялась в Актовом зале МГУ 4 октября. В этот знаменательный день, 18 лет назад, в СССР был запущен первый в мире искусственный спутник Земли.

«Мы надеемся, — сказал на пресс-конференции Т. Стаффорд, — начать осуществлять новые совместные проекты. Эти проекты, работа над которыми уже начата, включают научение Луны и планет, космическую медицину.

Командир экипажа «Союз-19», дважды Герой Советского Союза генерал-майор авиации А. А. Леонов рассказал о научных экспериментах на кораблях «Союз» и «Аполлон». Разумеется, главным был эксперимент, когда, непопулярную новую стыковочную систему, корабль дважды состыковали и растыковали. Учёные Академии наук СССР высоко оценили полученные результаты и сейчас заняты их анализом.

«Если бы мне спросили, — сказал А. А. Леонов, — хочу ли я ещё раз совершить полёт в таком же составе, и бы сказал: да, хочу». А пока советским космонавтам предстоит новая встреча с экипажем корабля «Аполлон» на Земле, 12 октября А. А. Леонов и В. Н. Кубасов прибудут в США. Это тоже, как заметил В. Браун, знаменательный день — день открытия Колумбом Америки.



На всей земле ширится протест против жестокости в франкской Испании. Сегодня все честные люди земли поднимают свой голос протеста против недовольной пятилетки испанских патриотов. Многие страны мира объявили о разрыве экономических и политических отношений с франкской Испанией.

Митинги солидарности с борющимися народами Испании прошли и в нашей стране. На одном из таких митингов с гневными словами обвинения выступил Дюпес Ибаррури. Вот уже почти пятнадцать лет испанские патриоты Ибаррури зовут испанских патриотов на борьбу за свободу своей родины.

## КОРВАЛАН В ОПАСНОСТИ!

В милейском городе Вальпарайсо хунта начала «серийный» суд над Луисом Корваланом и ста видными политическими деятелями Народного единства Чили. Чилийская хунта хочет расправиться с борцами на извер судов франкской Испании. Прогрессивная общественность мира требует прекращения этого живого судебного процесса.

Как предполагает хунта, вторая часть процесса над Корваланом будет длиться всего лишь несколько часов. У хунты уже заранее сформирован приговор.

Единственная возможность защитить Корвалана и его соратников — международная солидарность!

## ДРУЖИНА СОСТАВЛЯЕТ ПЛАН

Совет дружины дал отрядам задание: «Подумайте, какие дела вы предлагаете выполнить в плане дружины! Сумеете доказать дружинному сбору, что они нужны, важны и интересны!»

И вот сбор состоялся. Несколько ребят на 5-го «В» развернули на сцене огромную яркую карту. «Октябрятка», — прочитал зал. — Мы хотим совершить в октябрятки путешествие по этому городу! — сказали пятиклассники.

Потом вдруг наступила сумерки, мелькнул осветитель кюстра, и восьмиклассники негромко завели по длинной дорожке. Это они актировали все, что было в школе № 147. Отряды вместе, коллективно обсуждали каждый предложение, решили, включить его в план работы или нет. «Зане дело науки» остался отряд 7-го «В», девять школьной печати — 8-й «А», трудовые десанты предложили почти все отряды.

А мальчишки на сцене все услышанные заявки со сцены, что жить не могут без «Саринских».

Все это было в школе № 147. Отряды вместе, коллективно обсуждали каждый предложение, решили, включить его в план работы или нет. «Зане дело науки» остался отряд 7-го «В», девять школьной печати — 8-й «А», трудовые десанты предложили почти все отряды.

А когда дела предумываются и обсуждаются всей дружиной, по такому плану всей дружиной и работать интересно!

И. МЕЗЕНЦЕВА.

Москва.



Ну как не сказать «спасибо» колхозу имени Ленина! Это ведь колхозные автобусы каждый утро объезжают деревни Боговалово, Малинично, Перволаво, Ювачинно. Стоят на улице, ждут, пока ребята с мамой попрощаются, соберут все и заторжуются в Миньинскую среднюю школу. После уроков развезут ребят по домам.

Фото В. ВИКТОРОВА.

Курганская область,  
Кургамышанский район.

«Мы с удовлетворением отмечаем, что в ряде очень важных отраслей наши учёные завоевали передовые позиции в мире».

Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. БРЕЖНЕВ.

## 250 ЛЕТ СПУСТЯ

Сегодня в Кремльском Дворце съездов открывается юбилейная сессия Академии наук СССР, посвящённая 250-летию высшего научного учреждения нашей страны. Советские учёные, гости из зарубежных стран собрались в Москве, чтобы принять участие в торжествах.

В эти дни в павильонах Академии наук СССР на ВДНХ открылась юбилейная выставка «Достижения науки — народному хозяйству». Здесь представлено около трёх тысяч работ, более пяти тысяч экспонатов.

Вплоть «Космоса» расположен исторический раздел, где можно увидеть научные приборы, установки, созданные видными русскими учёными. Вот один из старинных счётных приборов — «Самосчётная» академик В. Я. Бузавоского. (Фото 1). Любопытна стоящая машина академик П. Л. Чебышева, имитирующая движение животного при ходьбе. (Фото 2). Эта машина экспонировалась на Всемирной выставке в Париже в 1878 году. Сейсмограф системы академик Б. Б. Голицына предназначался для записи удалённых сильных землетрясений. (Фото 3). В 1911—1918 годах такими сейсмографами были оборудованы три

дальнейших русских и зарубежных станций.

В том же павильоне — макеты диатермических космических кораблей, орбитальной станции «Салют-4». На фото 4 мы видите, как Саша Пеньков из переходного отсека «Салюта-4» перебирается в рабочий. В рабочем отсеке в воздухе устроился круг Саша Пенькова — Саша Лавилов.

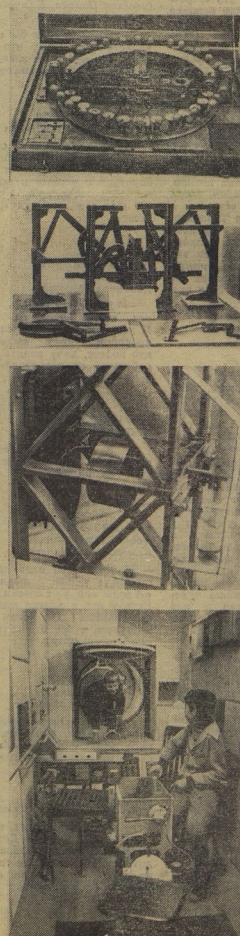
Полон чудес павильон «Физика». Здесь, например, можно поговорить по лазерному телефону. (Фото 5). Увидеть макет уникального, высотой 30 метров пресса, с помощью которого создаётся давление в пять миллионов атмосфер!

Как полагают учёные, сверхвысокое давление позволит перевести в металлическое состояние газ водород.

Живая клетка — своеобразная фабрика белка. Советские учёные внесли свой вклад в решение загадки: как работает эта микроскопическая «фабрика»? Модель образования белка в клетке животного и растения можно увидеть в павильоне «Биология». (Фото 6).

Мы сказали лишь о немногих экспонатах юбилейной выставки. Те, кто не был побывав, гораздо полнее представит себе, как много делают учёные для того, чтобы наша жизнь была богаче, красивее, интереснее.

Фото В. ГУСЕВА.





ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

ВЕСЕЛЫЕ КАНИКУЛЫ, ЛАГЕРЯ ПЯТАЯ ТРУДОВАЯ ЧЕТВЕРТЬ ОСТАЛИСЬ ПОЗАДИ. СЕГОДА НАШ ПЕРВЫЙ УВЕЧАТЕЛЬНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ БУДИНЬ И КАЖДЫЙ ИЗ ВАС ЧУВСТВУЕТ, ЧТО КАКТО ПО-НОВОМУ ГЛЯДИТ НА МИР, НОВЫМИ ГЛАЗАМИ ВИДИТ СВОИХ ДРУЗЕЙ, ПО-НОВОМУ ОЦЕНИВАЕТ СОВЕТЫ... ВЫ ПОЗНАЛИ ЭТО?

ВАС ЖЕ РЕГУЛЯРНО РАЗБИРАЮТСЯ, ВОЗНИКАЮТ НОВЫЕ ВОПРОСЫ. ИХ МЫ ОБСУДИМ НА СЛЕДУЮЩЕМ ЗАСЕДАНИИ. А СЕЙЧАС:

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ВЗРОСЛОСТЬ?

ХОЧУ БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ, НЕ ХОЧУ

Тигран ЛЮЛЯН (г. Ереван):

— Я удивлюсь: неужели ещё есть такие мальчишки, которые считают, что взрослость заключается в ругани, курении и наплевательности? Детство и юность — как зажёжённая свеча, которая горит, пока не читает свои часы. А эти наивные люди, сами не зная зачем, хотят читать её с середины.

Быть взрослым — значит иметь силу воли, твёрдый характер. А характер формируется в детстве. Так почему же, если им так хочется скорее стать взрослыми, они вместе с хорошими делами и поступками и взрослым стать не спешат. Всё равно стану.

Гала ТРИГУНСКАЯ

(г. Рубцовск, Алтайский край):

— Если говорить честно, то взрослой я стать не хочу. Мне хочется бегать по лугам, играть в футбол, сканать. Мне не хочется расставаться со своими пионерскими годами. И мне жаль девочек и мальчиков, которые хотят скорее повзрослеть. Хочется крикнуть на весь мир:

— Не спешите, ведь детство так прекрасное!

Фониа КУРБАТОВА

(г. Первомайское, Алтайский край):

— В этот день первомайского Таяна Кузнецова стала последней юности. Выпускники были очень виноватыми. Осторожно ступая, будто боясь, что эта последняя для минуты пролетит, они входили в зал. Их поздравляли У Татьяна Васильевны, классного руководителя, толос заметно дрожала. Она говорила, а девочки стояли и плакали. Мне ещё не приходилось видеть такого. Потом ребята хихикали и утирались с бумажками по щекам и описывали, как плакали и уходили, стараясь скрыть слёзы. Они уходили в новую жизнь.

Они были уже взрослыми... Этот день занял мне в душу, в хотя до окончания школы ещё далеко, я уже и боюсь и жду ту минуту, когда передо мной откроется дверь новой жизни, несхожая на ту, в которой я живу сейчас.

Рая ТИХОМИРОВА

(г. Ступино, Московская область):

— Есть у нас в классе девочка Наташа. Она носит брюки, губочки на платформе, наведёт макияж, а дальше что? Вроде бы взрослая! Но эту «взрослость» не увидать у доски! На самый простейший вопрос она не может ответить. Стоит, переминаясь с ноги на ногу. Куда толос всё девалась, какал она маленькая, бесшальная в этот момент! Мне становится просто жаль её.

Люда СОМБАРОВА

(г. Вологда):

— Единственное, чего я хочу, быть красивой и здорово, по-моему одеваться. Остальное мне не волнует. Я учусь отлично и после школы поступлю в институт.

По-моему, самое главное в жизни — это красота. Идет по улице некракшая, но устал, всё равно никому она не нужна.

Так, как я, думаю многие, только пишут красивые письма.

Лена КУЗНЕЦОВА (г. Новосибирск):

— Я очень хочу стать взрослым, эрудированным человеком. Раньше я понимала это так: одеваться, как взрослая, говорить со взрослой интонацией — и готово. Нас собралась целая группа. Девочки воображали волосы, а парни курили, ругались и гордились своей грубостью. Все мы пытались дождаться друг друга, кто из нас взрослее. Но я живу отставала от других, и меня стали презрительно называть «крошка», «малышка».

И вдруг я почувствовала, что мне надоест этот пугостой мир. Начала снова играть в «детские» игры, по которым сошлись как за это «взрослые» время. Как-то мои бывшие друзья увидели меня с увлечением играющую в «догонышки». Одна девочка сказала: «Боже, какой ребенок!» — и презрительно фыркнула. А я не обиделась, я только уяснилась, что недавно сама была такой! Теперь у меня были хорошие друзья, которые тоже начали поиграть и побегать, и то же время много читали, смотрели хорошие фильмы, а не сплошные детсадовские.

Раньше я плохо училась, пропускала занятия, получала двойки. Однажды я была поражена, когда мама спросила меня о чём-то и я сказала, а девочка стояла и плакала, которая младше меня на пять лет, всё объяснила маме толоско и обстоятельно. На меня это так подействовало, что я стала приходить домой раньше, готовила все уроки и неожиданно для себя стала много читать.

Раньше я плохо училась, пропускала занятия, получала двойки. Однажды я была поражена, когда мама спросила меня о чём-то и я сказала, а девочка стояла и плакала, которая младше меня на пять лет, всё объяснила маме толоско и обстоятельно. На меня это так подействовало, что я стала приходить домой раньше, готовила все уроки и неожиданно для себя стала много читать.

Елена СОЛДАРИ (г. Днепророславск):

— Я очень хочу поскорее вырасти и стать учительницей, потому что часто вижу, как учителя бывают несправедливы, что называют ребят «преледами». А сейчас так важна поддержка взрослых, мудреных опытом людей!

Почему иногда мальчишки и девочки попадают в беду? Не потому ли, что никто из авторитетных людей не остановил их, не поддержал, не помог хотя бы советом?

Мне с профессией учителя у меня — профессия режиссёра художника. Но это только оттого, что по моему мнению, люди многие сделали не так, как надо. Вот, например, фильм «Безликие противостоят». Я очень люблю чудесную книгу Льва Кассиля, а вот фильм мне не понравился. Мне даже хочется его переделать. И некоторые другие фильмы тоже.

«Пришпорь» время, чтобы скорее повзрослеть? Зачем! Во время войны мои ровесники выросли быстрее. Они знали, что такое мушкетера и горе. А сейчас, чтобы повзрослеть, достаточно много читать, учиться, уметь мыслить, доказывать свою правоту и признавать вину, если ты неправ.

Марина МЯТГОФАНОВА

(г. Уфа, Башкирская АССР):

— Во взрослости меня привлекает возможность иметь право голоса в обществе (взрослым), а словом взрослого человека прислушиваются, а к словам ребёнка или подростка относятся хладнокровно (шутки).

Можно ли «пришпорить» время? Я думаю, пусть взрослость приходит

ПРИШПОРЬ НЕ ВРЕМЯ, А СЕБЯ!

Сергей ИВАНОВ

(г. Йошкар-Ола, Марийская АССР):

— Во взрослости меня привлекает свобода. Конечно, не така, чтобы ничего не делать, ругаться, курить. Это не свобода человека, а свобода существа, у которого только тело человека. Быть взрослым — это значит самому устраивать свою судьбу, самому выбирать профессию, цель жизни. Именно свободу. А есть родители, которые выбирают дела профессию по принципу: меньше делал — больше денег!

Но я считаю, что мало стать взрослым, надо стать Человеком с большой буквы. Мало пришпорить не время, а себя, знать не только то, что проходит по школьной программе, но и многие другие.

Как часто приходится слышать: — Сколько тебе лет? Четырнадцать? Ещё ребёнок!

А я сейчас, наверное, мог бы сдать экзамены за 10-11 класс. Только кому это надо? Даже если я повзрослею

по сравнению с одноклассниками, кто это заметит? Мне в школе не нравятся классы системы образования. Я думаю, по лучше была бы система экзаменационная. Я представляю это себе так: по всем темам идут лекции, а после сдают зачёты. Не нужно деление классов по возрасту. Вреия измеряется по солнцу, а человека надо «извешать» по развитию организма и в основном по качеству мышления.

И наконец, то, что думаю, и очень хотел бы, чтобы мои друзья, чтобы его читал Человек.

дид постепенно, как положено по возрасту. Всё бывает раз в жизни и детство, и отрочество, и юность, и взрослость, наконец, а каждое из этих времён дорого человеку. Можно быть отроком, но возматовать себя на планете Земля не-последний человек, не маленьким и беспомощным, а сильным и могучим. Если же человек совершенный и совершеннее не меньше взрослых: операции «Пионерские рельсы — БАМУ» и другие помогают нашей стране собрать то, что часто не сумели собрать взрослые.

Игорь БЕРЕСТЕНКО

(посёлок Палана, Камчатская область):

— Взрослым я бы стал с удовольствием, потому что они работают. Ох, как я им завидую! Я хотел бы стать археологом.

Влад КОСУРКОВА

(село Набоиши, Амурская область):

— Когда вырасту, обязательно стану милиционером. Меня привлекает работа милиции, я тоже хочу бороться с ворами и преступниками. Моя подружка Ира говорит: «В тебе стрелять будут!» Но я не боюсь!

Лариса ШМАЛЬКО

(г. Белозёрское, Донецкая область):

— Да, мне хотелось бы поскорее стать взрослым человеком. Я хочу учиться дальше, познать всё прекрасное, хочу, вылететь в космос, хочу водить трамвай и работать на новостройках. Хочу быть Человеком.

Ира ЧЕЛПАНОВА

(г. Благовещенск):

А ВСЕ-ТАКИ ХОЧЕТСЯ БЫТЬ ВЗРОСЛЫМ. МОЖНО БУДЕТ ХОДИТЬ В ВИННО И ФИЛЬМЫ «ДЕТЯМ ДО 16 ЛЕТ».

Таяна РАЗУМОВА

(село «Оптырские», Кемеровская область):

И детство надо прожить полностью, чтобы люди сказали: «Хорошо!» А ведь оно уже совсем взрослая! Есть у нас в классе мальчик Сергей Файсин. Он летом работает в саду, и все относится к нему, как к взрослому.

Марина МАНТУЛО

(село Бржанинское, Кустанайская область):

— Хочу скорее бурно участвовать в жизни. Оставить след доброго дела, чтобы теплее стало на свете от нашей доброты!

Лена ЦВЕТКОВА

(г. Колпаево, Томская область):

— Меня возмущает, когда родители обманывают детей. Дети должны быть свободны, а не родители. Им нужно не только солить и голубые небо, но ещё и любовь, и веру в своих родителей. Я хочу быстрее стать взрослым, тогда я сама смогу воспитывать детей.



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Ана КОВРИГИНА

(г. Кура, Забайкальская область):

— Прежде чем сделать что-то, надо задуматься над тем, что будет дальше: на старте нужно думать о финише. И председатель совета дружины, и в жизни у меня не раз бывали трудные минуты. В нашей школе не было вожатого. Совет дружины старался убедить всех ребят, что мы должны справиться сами. Мы много сделали. Наш клуб интернациональной дружбы, например, был признан лучшим не только в городе, но и во всей области. А ведь мы его создали сами.

Я считаю, что трудиться в взрослости не легко. Коралки детства сами быстро улетят. Во взрослости меня привлекает желание принести радость детям, всем людям. Я думаю, стоит ли вообще жить человеку, если он живёт только для себя и его не волнуют интересы общества?

Ира ФЕДОТОВА

(г. Новосибирск):

— Я очень люблю лошадей. В колхозе один жеребёнок родился большим: он долго не мог стать ногой, ничего не ел. Даже молоко не признавал. Я узнала об этом и стала его наешать. Он был красивый. Я смотрела на него и представляла, как он будет резвиться в будущем, щипать траву и догонять в игре мать. Колхозный конюх, увидя, что я пришла к жеребёнку, сказал: — Не отдашь ли его тебе на время? Посиди за ним. Аэте не понравится.

Так и сделал. Долго я за ним ходила. Я начинала с ним играть. Но он не обращал внимания. А однажды, когда я вбиралась в конюшню, он попытался встать. Я испугалась, но попытался встать. Я обомлела. Но вала себя в руны и помогала ему. Ножки его дрожали.

А. А назва вырвалась счастье. У меня цонок текли слезы. Если он спит, то бегать будет. И он бежал. Я была счастлива. Потом он вырос раскраснев жеребёнок. Я осталась ответственной за хозяйство. Должна была убирать, присматривать за малышами и попросить соседку поить нашу корову. Я быстро справилась со всеми делами, даже время успевала поиграть К вечеру, когда пришла спать вло, я получала: а это, если поить корову самой? Надела косынку, халат, как это делала мама, и забрал ведро, пошла доить корову. Вышла было трудно, пальцы сразу же очень устали, а потом ничего. Я научилась доить! Когда мама об этом узнала, она похвалила меня с тех пор стала мне всё доверять. А главное в жизни — доверие!

Марина ВЕЗОВА

(г. Новокузнецк, Кемеровская область):

— Конечно, заманчиво окунуться скорее во взрослый мир, где совершаются трудовые подвиги на БАМЕ, КамАЗе... Но и в детстве можно совершать свои подвиги, если с полной ответственностью подходить к каждому порученному делу. Собрать больше всех мангалов, металофона — это и будет твой вклад в общее дело страны. И с эти маленькие подвиги ты в душе возносишь, ведь ты уже висишь тогда в большое дело Родины!

КОГДА ЧЕЛОВЕК СТАНОВИТСЯ ВЗРОСЛЫМ?

Александр ШУТИЛОВ

(г. Вратск, посёлок Падуи, Иркутская область):

— Мы обсудили задание клуба всей семьей. В нашу семью входят: тётка, дедушка и бабушка. Все они пенсионеры, отец и мать — комсомольцы. Кроме меня в нашей семье есть ещё один «ребёнок», так называет моего брата Алёшу тётка, хотя он уже в девятом классе.

На мой вопрос «Когда человек становится взрослым?» они ответили:

— Ты? Я больше чем уверена, что годам к тридцати. Только тот человек, который умеет хорошо излагать свои мысли, уметь отвечать за свои поступки, может считать себя взрослым, если, конечно, он не повторяет привычки старшего ребёнка и не занимается о любви в двенадцать лет!

А я хочу знать, «Зеркало», можно ли любить в двенадцать лет? Алексей говорит, что можно, если полюбишь, то такое любовь, и если это не самозамучение, а настоящее чувство.

Но тётка не сдалась. — Это глупый вопрос, — сказала она, — мне было 28 лет, когда я в первый раз влюбилась.

К бабушке я обращаюсь не стал. Спорил у дедушки. Он рассмеялся и похвалил меня по плечу.

Можно! Я влюбился в бабушку, когда мне было девять лет.

И же думаю, что взрослым надо считать того, кто имеет собственное мнение, выдержку и, конечно, умеет отвечать за свои поступки.

Жена ОЩЕПКОВ

(станция Зыково, Красноярский край):

— Наш классный руководитель ответил мне так: «Ну, как тебе объяснить, когда человек становится взрослым. У всех это бывает по-разному. Я сбегал из дому на фронт, много поивал. Был тяжело ранен. Потом узнал, что на фронте погиб отец. Так что я стал взрослым нам многому молодёжь, и сказать трудно.

С виду вроде бы и взрослея, а порой ведут себя, как дети».

Таяна КУРЕНЧАННА

(г. Якутск):

— Чаще всего слово «взрослый» говорят взрослые и иногда злоупотребляют своим значением. Не надо разрешать нам слишком много, но нельзя и лишать всего. Нам надо запрещать и разрешать всё так, чтобы нам это вредило.

Если человек не только запрещать, ничего хорошего из этого не выйдет. Мы ещё будем к этому привыкать. Я была в пионерском лагере «Юность». Там ты сам должен решать, не вызовет ли твой поступок огорчения, оправдания или окружения? Все «любя» должны быть направлены лишь на пользу и тебе, и людям.

А в школе так часто нет. Там нельзя отстаивать своего мнения, говоря, что учитель не прав, лишь только потому, что ты учишься. Почему? Потому ты должен быть наказан, если возвращишь учителя? Ну, если и не наказан, то о тебе будут думать, как о плохом ученике, но о много себе позволю. Конечно, не все учителя такие, но есть. И мне кажется, что таким нельзя доверять ребята.

А в школе так часто нет. Там нельзя отстаивать своего мнения, говоря, что учитель не прав, лишь только потому, что ты учишься. Почему? Потому ты должен быть наказан, если возвращишь учителя? Ну, если и не наказан, то о тебе будут думать, как о плохом ученике, но о много себе позволю. Конечно, не все учителя такие, но есть. И мне кажется, что таким нельзя доверять ребята.

«Зеркало» по секрету (Кемеровская АССР):

— Часто на собраниях мы слышим много громких слов о дружбе, об уважении. Нас призывают дружить. А что получается на деле? Многие учителя сами устанавливают всякие запреты, снижают ответственность по поведению. Часто вокруг «отвинтившихся» (всп или подвинувших) учитель создаёт «общественное мнение», обвиняет на классном собрании. Запрещают учителя, они достигают лишь того, что она становится скрытой, тайной, уродливой. Начинаются записочки, тайные свидания, секретничанье. Сами взрослые толкают друзей на ложный путь, вместо того чтобы бегать её, помочь нам сделать её светлой, красивой.

В наших классах есть дружба тайная, а мы не хотим! Знаете, как обидно совершать, бояться кого-то, будто совершил какое-то преступление, делаясь что-то плохое. Это ведь не так!

МОЖНО, НЕЛЬЗЯ

Юлия ГИЗБУРГ

(г. Ленинград):

— Со взрослостью неразрывно связано понятие о слове «взрослый». А сила воли как раз и складывается из слов «можно» и «нельзя». Очень трудно было удержаться и не переделать «нельзя» в «можно», но ещё труднее было быть лживым, когда можно всё. Что делать в таком мире? Ответили, поступили как родители, принеся бы ты домой класса, сходил бы в кино, зашёл бы, в конце концов, живого выкурив или даже тигра. А дальше? Пустота. Мне кажется, что это всё смысл жизни в борьбе. К сожалению, взрослые говорят нам «нельзя» не потому.

Лена ШИРЕНКО

(станция Волово, Московская область):

— К слову «нельзя» я стала относиться, как в жизни. Оно помогает мне понять, что можно и чего нельзя. И если ребёнок сам пошёл, чего нельзя, он так и будет поступать в дальнейшем. Без слова «нельзя» многие не захотят работать, трудиться, ведь радость, можно завоевать. Для того и существует слово «нельзя», и я добавила бы ещё слово «нужно», чтобы люди были людьми.

Ксения ЗЕНЧЕНКО

(г. Казань):

— Если бы было только «можно». Гости я у бабушки, спросил: «Можно на улицу?» — Можно, можно, выйди! — Можно огреть? — Можно, можно! — А куда? — Можно! — Тут я подумал: а можно ли? Не подумал бы, и осталась бы бабушка без всего...

Казимир ЗОРНИ

(г. Магнитогорск):

— Слово «можно» и «нельзя» — это фундамент «разума». Не может быть, чтобы не было слова «нельзя»!

Таяна ПИГОЛЬ

(село Острогозеро, Пермская область):

— Мне больше нравится слово «можно». Когда его слышишь, тебе радость. Можно играть, веселиться, бегать, жить, учиться... Можно всё!

А слово «нельзя» — это предупреждение, запрет. Если слово «нельзя» звучит у взрослых, и не всегда справедливо.

Ира КУЦЕВА

(село Кулаево, Красноярский край):

Мне 14 лет, в этом году я поступила в комсомол. Меня очень волнует, что многие из моих товарищей не интересуются тем, что происходит в мире. Мне поручили каждый понедельник готовить политинформацию. В первый раз я это сделала с удовольствием, а во второй не было такого желания, потому что ребята меня не слушали. Некоторые из них не смеются над тем, что я читаю газеты и смотрю фильмы на политические темы. Когда показывали фильм «Крупные города мира», из нашего класса пришла только я одна. Не понимаю: почему они так равнодушны? Живут хорошо, ходят в кино, прекрасно одеваются, но разве только в этом счастье?

Письма Наташи Устиновой и Иры Куцевой (см. «Книгу жалоб и предложений»), на первый взгляд, ставят разные вопросы... А если взглянуть...

Выносим их на обсуждение следующего заседания — иценя виноватых! Также отвечаем на вопросы «Зеркала», проверяя ответы доказательствами (примерами) из жизни школы, отрядов, лагеря, семьи, двора и т. д.

1. НА ЧЕМ СТРОИТСЯ И КРЕПНУТ ОТНОШЕНИЯ ЛЮДЕЙ ДРУГ К ДРУГУ? КАК ТЫ ПОНИМАЕШЬ СМЫСЛ СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ ТАКИХ ПОНЯТИЙ, КАК ЕДИНОВЕЩИЕ, ТОВАРИЩЕСТВО, ДРУЖБА, ЛЮБОВЬ, БРАТСТВО, СОЛДАТЕРСТВО?

2. ПОДУМАМ И ЧИСТОСЕРДЕЧНО ДАМ ОЦЕНКУ СЕБЕ, СПОМОЕ ПОВЕДЕНИЮ, ПОСТУПАМ, УЧАСТИЮ В ОКРУЖАЮЩЕЙ ЖИЗНИ: ТЫ И ТОВАРИЩИ (мальчики и девочки), ТЫ И КОЛЛЕКТИВ (звено, отряд, дружина, дружок, секция и т. д.), ТЫ И ОБЩЕСТВО (мир, в котором ты живёшь).

3. КАКОЙ (или) ТЫ: АКТИВНЫЙ (ая) ИЛИ ПАССИВНЫЙ (ая)? ЧТО ТАКОЕ ОБЩЕСТВЕННАЯ АКТИВНОСТЬ?

4. КОГДА НАЗЫВАЮТ ВОРАМИ? КАКОВЫ ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ВОРА? КАЖДЫЙ ЛИ МОЖЕТ СТАТЬ ВОРОМ? ЕСТЬ ЛИ В НАШЕ ВРЕМЯ ФРОНТ ДЛЯ БОРЬБЫ ПРОТИВ ЧЕГО И КАК ТЫ ПРЕДЛАГАЕШЬ БОРЬБЫ?

1. В ФИЛИАЛАХ КЛУБА, В ПИОНЕРСКИХ ОТЯДАХ, КЛУБАХ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ, В СЕМЬЕ ОБСУДИТЬ ПОВЕСТКУ ДНЯ.

2. ПРОДОЛЖИТЬ ТРЕНИРОВКУ СВОЕГО ХАРАКТЕРА НА ВОСПИТАНИЕ В НЕМ АКТИВНОСТИ, НЕПРИМИРНОСТИ К ЛЮБОМУ ПРОЯВЛЕНИЮ ЗЛА, НЕСПРАВЛИВОСТИ, РАВНОДУШИЯ. (Прёмия вруждать самому). О РЕЗУЛЬТАТАХ КАК ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ, ТАК И ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ РАССКАЗАТЬ НА СЛЕДУЮЩЕМ ЗАСЕДАНИИ.

Материал подготовили И. ЗЕМСКАЯ, Е. МОГИЛЯНСКАЯ.

В КНИГУ ЖАЛОБ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ПОВЕСТКА ДНЯ СЛЕДУЮЩЕГО ЗАСЕДАНИЯ

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



# ЕСТЬ У НАС В ГАЛЛЕ ХОРОШИЕ ДРУЗЬЯ

**Н**УБЬ друзья с ГДР «Спарта» при уфимской школе № 24 и клубе «Александр Матросов» школы имени доктора Курта Фишера в городе Галле — большие друзья.

«Спарта» удостоена медали «За выдающиеся заслуги» перед ГДР за добрые дружеские высказывания награды Общества германско-советской дружбы — золотой Почётный знак.

Недавно уфимские ребята побывали у своих друзей в ГДР. Сегодня мы печатаем статью из дневника президента клуба «Спарта» Ваима Барзукера.

**Е**ДЕМ в ГДР. Целый год готовились к этой поездке. Осваивая разговорный немецкий язык, готовили сувениры, учили песни наших друзей-телячек. И вот мы на вокзале. До свидания, папа и мама! До свидания, Урал!

**В**РЕСТ. Граница Союза Советских Социалистических Республик. У нашего вагона отвалились тележки с колёсами, подняли его домкратами, тележки увезли и во внутреннем рейсе подогнали другие — с меньшим расстоянием между колёсами. Всё это сделали потому, что западногерманская железная дорога сантиметром на десять уже нашей.

**У**РОМ проснулись в ГДР. На Берлинском вокзале нас встречал директор и учителя школы имени Курта Фишера. Но новоявленным «Икарсам» мы показали в Галле. Ехали с песнями.

Обед в кафе «Березка» был из пяти блюд. Последнее — нас расстроило. Это салат, перемешанный с нашим 3-м «А». Но немцы рабят получили в подарок густакси.

**В**МЕСТЕ со своими немецкими друзьями пришли в школу имени Курта Фишера. В 10 часов была торжественная линейка, посвящённая нашему приезду. Немецкие ребята пели песни на русском языке, читали стихи, танцевали. Потом мы были в гостях у 3-го класса «А». Этот класс перемешивается с нашим 3-м «А». Но немцы рабят получили в подарок густакси.

**Б**ЫЛИ на двух уроках немецкого языка в 4-м классе «А». Ребята очень обрадовались нам. Они передали письмо пионером нашей школы, подарили открытки.

Побывали в музее отпечатков на угле. Подобных музеев больше нет нигде в мире.

**С**ЕГОДНЯ нас возили в школу имени Карла Либкнехта — самую молодую в округе Галле. Там нам устроили банкет с лимонадом. А потом повели в спортзал и предложили сыграть в баскетбол. Мы были к этому не готовы. И проиграли — 4:0.

**Э**кскурсии по школам продолжаются. В школе имени Теодора Нойбауера на торжественной линейке мы пели песни на немецком языке. Ребята не ожидали этого и после линейки попросили нас поговорить с ними. Я испугался: «А вдруг начну ошибаться? Но стоило заговорить по-немецки, как все страхи прошли.

Потом поехали в Дом ветеранов. И здесь нас угощали. Горичке пирожки были такие вкусные, что мы не смогли отказаться.

**Н**А ТОРЖЕСТВЕННОЙ линейке лучшие ученики школы имени Курта Фишера были награждены грамотами и медалями. Оля Мальгина и Азат Хизиев передали школьному музею, который носит имя Александра Матросова, альбом и места захоронения нашего героя-земляка.

Ездим на крупнуюшину в ГДР обувную фабрику, где мы только не были! И в парикмахерскую и в аптеку, и на склад. И всюду интересно. Вот например, станок для изготовления подошв. В форму заливается жидкая пластасса, Полуготовый ботинок укладывается в ней. Пластасса застывает — и через несколько минут ботинок готов.

**С**ЕГОДНЯ едем в международный лагерь «Юрл» в Маркс, откуда через несколько дней отправимся на Родину. Я очень сдружился с Волффгангом. Жалко расставаться...

УГОЛОК АКВАРИВИСТА

## ЗАГАДКИ «МОРСКОЙ КАПИТАН»

Наша маленькая «морская напль» задала читателям загадки (см. № 48 от 23 августа). Почему гругит на дне аквариума странное шевеление?

Ответа правильно — не оказалось ни опытного аквариумиста, ни оных наших отгадыв и в письмах, и на дне «морской напль».

Правильно ответил Лиза Зиновьева (г. Каспийск). — Почему гругит шевелит меланхи. Эта интересная улитка живет в груге, изредка вылезает из него. Она неслет проделывает, закрученную раковину. Улитка эта многообразна. Впервые улитка была описана еще писателем, а взрослые имеют тёмную в крапинку окраску. Интересно, что при неблагоприятных условиях выползает из раковины.

Другие меланхи написали также Сергеев Саша Минович (г. Липецк) и Алеша Илья (г. Ташкент).  
Теперь другая загадка. Она — из писем.  
Ответа также правильно — не оказалось по дну, поднимать песок, взламывают улитку. Зачем они это делают?

## В ГОСТЯХ У БУДУЩИХ КНИЖЕК

Моя новая повесть называется «Пять похитенных кошек». Разве трудно понять похитить? Для моих героев это мушкет. Скажу только вот что: речь в повести вовсе не о совещеннослужителях. Это мои как совсем другого рода, а какого — ребята узнают, когда прочитают книжку. В этой книжке они встретятся со своим старым знакомым — Василием Куролесовым, побывают в городе Карманове, о котором рассказывается в повести «Приключения Васи Куролесова».

Писать про Васю интересно. Я люблю приключенческую литературу. А когда пишу сам, то друбу бы с читателем.

Время от времени действие повести переносится в Москву — на Яззу, Таганку, Крестьянскую заставу...

Сегодня вы прочтёте главу из этой книги. Называется глава «Судья покармановский». В ней Вася Куролесов встречается с гражданином, которого зовут дядя Миша. Это дядя завелет тиром «Волшебной стрелкой». Но не в этом дело. Дело в том, что дядю Мишу мыши подловляет в краже одеждою. Василий Куролесов решает выслать его и приходит в тир «Волшебной стрелкой». Надо сказать, что дядя Миша носит необычную одежду. Он одет во все кожаное: кожаные пальто, кожаные ботинки, кожаную кепку.

# Дядя Миша и «Волшебная стрелка»

Ю. КОВАЛЬ

**Д**ВЕРЬ дерулась — и в тир вошёл новый посетитель. — Почему выстрел? — спросил он, подходя к прилавку.

Это был тот самый Внесушчатный нос, которого звали Вася. — Ты кто, человек? — недовольно ответил дядя Миша, делая нам знак неким помолчать.

— А сколько всего мишеней?

— Десять.

— Вот покатись, — сказала внесушчатный Вася, выкладывая на прилавок деньги.

— Ой! — воскликнул дядя Миша и поинимал нам. — Десять выстрелов! Может быть, лучше одиннадцатый или двенадцатый?

— Вот это я люблю. Ты, оказывается, настоящий стрелок.

А вы, оказывается, не только на рынок торгуете.

— Торговля это так, ерунда, — отвечал дядя Миша, укромно изваяв качака головой. — А сердце моё знает.

— Оно у нас тоже кожаное? — спросил Вася. Не дожидаясь ответа, он вскинул винтовку и выстрелил в утку. Пуля ударила в ключок — утка железно крикнула и перевернулась.

— Охотничий выстрел! — поздравил дядя Миша. — А сердце у меня мягкое, отзывчивое. По правде говоря, оно золотое.

— Может, алмазное? — спросил Вася и выстрелил в гуся.

— Гусь рухнул.

Дядя Миша нахмурился. Ему не понравился слова про алмазное сердце.

Внесушчатный перезарядил винтовку и снёв белёз. Размахивая дядюшей, белёз замечался, как матинок стённых чашек.

Вася ударил в меланхию. Визгивая какая-то пружина — и в воздухе раздался звук удара, замелькались, сливаясь в сплошное разное колесо.

— Теперь в бочку, — шепнул Длинный, и тут же шёлку выстрел.

В бочке что-то загремело, и оттуда высочил ухмыляющийся медведь в кружок лина.

— Вот какие стрелки у нас в Карманове! — с гордостью сказал дядя Миша и похлопал ладонями, изображая алмазиста.

Ни в Тарасовке, ни в Перовске сроду не было таких стрелок.

— Дядя Миша встал и торжественно сикл с головы кожаную кепку.

— А теперь, если не возражаете, да попробую.

Отбавил с задней стенки, он хлопнул медведя по голове, за толкал его обратно в бочку, надел остальные мишеней. Внесушчатный с барьеру он быстро отскочил за другой барьер и все пять винтовок.

— Стреляет по-кармановски! — крикнул он и выстрелил.

Утка крикнула и перевернулась. Вторую винтовку дядя Миша выстрелил в утку, вылетел из кружка суна в карман, чтоб не мешала.

Выстрел — гуся рухнул.

Потом он снёв одну из девой, а в меланхи стрелял обеими руками, но даже не добел винтовку до плеча. Выстрел от животного —

и крылья меланхи закружились. Медведя же, слышащего в бочке, дядя Миша совсем обидел. Он вообще не целился в него. Даже не поднял винтовку с прилавка, просто нажал курок — и медведь выскочил из бочки со второй кружкой пива.



— Зарядка! — крикнул дядя Миша и похлопал сам себе кожаными ладонями.

После такой потрясения стрелок обстановка сразу накачалась. В тире запахло порохом, тольк винтовки были и думовые. Толяк друг друга локтями, мы с Длинным кинулись зарядить винтовки, а Вася закуривал глелде на мишени.

Строго поджав губы, он разложил винтовки перел собой в каком-то особом порядке и замер.

Собранный, подтянутый, он сейчас напоминал нярыльщика, который стоит на вершине скалы, собираясь прыгнуть в море.

Вот он шагнул вперед, схватил сразу две винтовки, одну правой, другую левой рукой, вскинул к плечам и выстрелил. Два выстрела слились в один. Рабоб боевой сна рухнула на колени, а тигр подпрыгнул и усеял прямо на мишени.

Стрелок схватил две следующие винтовки и разом выстрелил. Жираф дерулся и, как швырялся, бросился бежать на месте, и все время, пока бежал, заил молотил в барабан.

— Зарядка! — согласился дядя Миша. — Теперь валя!

— Стреляйте вы, я переодую.

Зарядка! — согласился дядя Миша, и пока мы с Длинным переделывали стволы, поправляли винтовки, вернулся к прилавку.

— Стреляйте, стреляйте, стреляйте, одним махом сбросил кожаное пальто и внимательно оглядел нас, как бы проверяя, сумеем ли

мы оценить то, что сейчас произойдет.

— Стреляю в слона! — нечто сказал он и вдруг выстрелил в поголок. Пуля с визгом отскочила от потолка и ударила ринешотом точно в белую янковку. Минотрагальный сна рухнула на колени, а дядя Миша схватил другую винтовку и нацелил в стену. Визгивая пулю, ринешотом ударила в ключик, и тигр вспрыгнул на шею антелю. Жирафа дядя Миша поблдил ринешотом от другой стены, а заява обидел не меньше, чем пинное ведео.

— Выстрелил в пол, и все-таки пуля попала куда надо. Пришлось зайку молотить да барабан.

Выстрел в сунаучок! — объявил дядя Миша и из этого разгустительно выбрал винтовку. — Но, конечно, не какой-нибудь перловский выстрел или тарасовский. Стреляем по-кармановски!

Он нырнул под прилавок и достал узкую чёрную ленту.

— Заявка-ка мне газла, — сказал он в мишени.

— Не может быть! — ахнул Длинный.

— Заявлявай, заявлявай, да покрёте.

С новой силой на глазах и винтовкой в руках дядя Миша был похож на пратага, играющего в жуужок. Только он не растоянно делал руки, чтобы поймав како-нибудь балбеса, он вскинул винтовку, уставил её в потолок и медленнее становился, направляя ствол на мишени. Вначале он нацелился в утку, переключал на гуся, миновал белёз, задержался немного на слона, и слон даже зарючал, собираясь падать, но стоил поплыл дальше, оцепула тигра и вдруг отскочил в сторону.

Дядя Миша и залепал на месте, высвывая ключок размером с рисовое зерно.

Сухо шёлку выстрел, и первое мишенью и не попал попал дядя Миша или нет. Но вот в ринешоте что-то звякнуло, и в тире раздаётся нежная хрустальная меланхи.

— Мой миленький дружок, — любезно пастушок...

Тихо-тихо играл музыкальный сунаучок. Кармановские мишени и трясёт золотыми колокольчиками.

Дядя Миша, улыбаясь, скинул попку, а сунаучок играл в почтительностию таине.

— Да, — вздохнул Вася, — когда сунаучок затикал. Трубно-с вами, дружок. Ладно, заявлявай, и мне.

— Ну, это ты брось, — засмеялся дядя Миша. Я-то тир знаю, как свои пять пальцев.

— Заявлявай, заявлявай... — Ну упрямый заява, — сказал дядя Миша. — Ты прямой, пожелайте, можешь попробовать.

И доблестнейший последний выстрел Васи Куролесова принёс ему окончательную победу в споре с дядей Мишей. Об этом вы сможете почитать в журнале «Костёр», где повесть Юрия Ковалева «Пять похитенных кошек» будет напечатана полностью.